

Jack Popplewell, seine Werke

Allens klar, Herr Kommissar (Dead Easy)

Kriminalkomödie in 8 Bildern. Aus dem Englischen von Inger Siebert und Karl Otto Ragotzky

Allens oder nicks (Darling, I'm Home!)

Komödie in 5 Bildern. Aus dem Englischen von Peter Goldbaum. Plattdeutsch von Karl Otto Ragotzky und Herma Koehn

Armer Harry (Not before the Children)

Ein Stück in 3 Akten. Deutsche Bearbeitung von Juliane Weiss

.

Bookstabeer mal Mississippi (How do you spell Mississippi?)

Komödie in 6 Bildern. Aus dem Englischen übersetzt von Inger Siebert und Karl Otto Ragotzky

.

Brave Diebe (Dear Delinquent)

Lustspiel in 3 Akten (4 Bildern). Deutsche Bühnenbearbeitung von Hans Jaray

.

En Dood is in Arbeit (Policy for Murder)

Kriminalstück in 3 Akten. Deutsche Bearbeitung von Karl Fruchtmann. Niederdeutsche Übertragung von Heide Tietjen

En finanzchräftige Pfarrer (Hocuspocus)

Lustspiel in 2 Akten. Deutsche Übertragung und Bearbeitung Heinz Bruck. Schweizerdeutsche Bearbeitung

Fro Pieper lävt gefährlich (Busybody)

Kriminalkomödie in 3 Akten. Deutsche Bearbeitung Christian Wölffer. Ins Niederdeutsche übertragen von Hans-Jürgen Ott

Frühstück im Bett (Breakfast in Bed)

Komödie in 3 Akten. Deutsch von Ernie Friedmann. Schweizerdeutsche Bearbeitung

Frühstück im Bett (Breakfast in Bed)

Komödie in 3 Akten. Deutsch von Ernie Friedmann

Katharina und de Divamord (Lily lassen Leichen keine Ruhe)

Kriminalkomödie in 5 Akten nach Charakteren von Jack Popplewell von Dieter F. Gottwald. Schweizerdeutsch

Kein Problem, Herr Kommissar! (Dead Easy)

Kriminalkomödie. Aus dem Englischen von Inger Siebert und Karl Otto Ragotzky

Keine Leiche ohne Lily (Busybody)

Kriminalkomödie in 3 Akten 1. Deutsche Bearbeitung von Christian Wölffer

.

Koi Leiche ohne d' Lilly (Busybody)
Kriminalkomödie in 3 Akten. Schwäbische Bearbeitung Monika Hirschle

Dr Koleeg Generaldiräkter (How do you spell Mississippi?)
Komödie in 6 Bildern. Aus dem Englischen von Inger Siebert und Karl Otto Ragotzky.
Schweizerdeutsche Bearbeitung

Kollege Generaldirektor (How do you spell Mississippi?)
Komödie in 6 Bildern. Aus dem Englischen von Inger Siebert und Karl Otto Ragotzky

Das letzte Wort (The last word)
Ein Stück in 3 Akten (4 Bildern). Deutsche Bearbeitung von Tino Berg

Die lieben Kinder (Dear Children)
Komödie in 3 Akten. Deutsch von Christian Wölffer

Liebling, ich bin da! (Darling, I'm Home!)
Komödie in 2 Akten. Deutsche Bearbeitung Peter Goldbaum

.
Lily lassen Leichen keine Ruhe
Kriminalkomödie in 5 Akten nach Charakteren von Jack Popplewell von Dieter F. Gottwald

Lily lassen Leichen keine Ruhe
Kriminalkomödie in 5 Akten nach Charakteren von Jack Popplewell von Dieter F. Gottwald

.
Der Mann, der zweimal war (Hocuspocus)
Lustspiel in 2 Akten. Deutsche Übertragung und Bearbeitung Heinz Bruck

.
Meine Frau ist jetzt der Boss (Darling, I'm Home!)
Komödie in 2 Akten. Bayerische Bearbeitung

D'Putzfrau als Detektiv oder Katharina die Kühne (Busybody)
Kriminalkomödie in 3 Akten. Deutsche Bearbeitung von Christian Wölffer.
Schweizerdeutsche Bearbeitung

En Sack voll Flöö (Dear Children)
Komödie in 3 Akten. Deutsch von Christian Wölffer. Schweizerdeutsche Bearbeitung

Ein Sack voller Flöhe (Dear Children)
Komödie in 3 Akten. Bayerische Bearbeitung von Eva Hatzelmann

.
Schatz da bin ich (Darling, I'm Home!)
Komödie in 2 Akten. Deutsche Bearbeitung Peter Goldbaum. Schweizerdeutsche Bearbeitung

Schlitzoore (Dear Delinquent)
Lustspiel in 3 Akten (4 Bildern). Deutsche Bühnenbearbeitung von Hans Jaray.
Schweizerdeutsche Bearbeitung

Schätzle, was gibt's zom essa? (Darling, I'm Home!)

Komödie in 2 Akten. Schwäbische Bearbeitung von Christine und Joachim Kohler

Später Frühling (And suddenly it's Spring)

Komödie in 3 Akten. Deutsche Bearbeitung von Helmut Weiss

Ein Tag im Leben von... (A Day in the Life of...)

Komödie in 3 Akten. Deutsche Bearbeitung Marianne Weno und Trude Kolman

Ein Todesfall wird vorbereitet (Someone to kill / Policy for Murder)

Kriminalstück in 3 Akten. Deutsche Bearbeitung von Karl Fruchtmann

Trugschluss (Dead on nine)

Kriminalstück in 3 Akten. Deutsche Bearbeitung von Günter Langer

Unbekannte Nacht (Boomerang)

Ein Kriminalspiel in 2 Akten. Deutsche Bühnenfassung von Alf Leegaard

Und wer sind Sie? (Room with a View)

Komödie in 3 Akten. Deutsche Bearbeitung Peter Goldbaum

.

Und wär sind Sie? (Room with a View)

Komödie in 3 Akten. Deutsche Bearbeitung Peter Goldbaum. Schweizerdeutsche Bearbeitung

.

Verhör am Sonntag (The Vanity Case)

Ein Stück in 3 Akten. Deutsche Bearbeitung von Anneliese und Fred O. Neger

.

Vörnehme Bagaasch (Dear Delinquent)

Lustspiel in 3 Akten. Plattdeutsche Fassung von Günter Kühn